



517



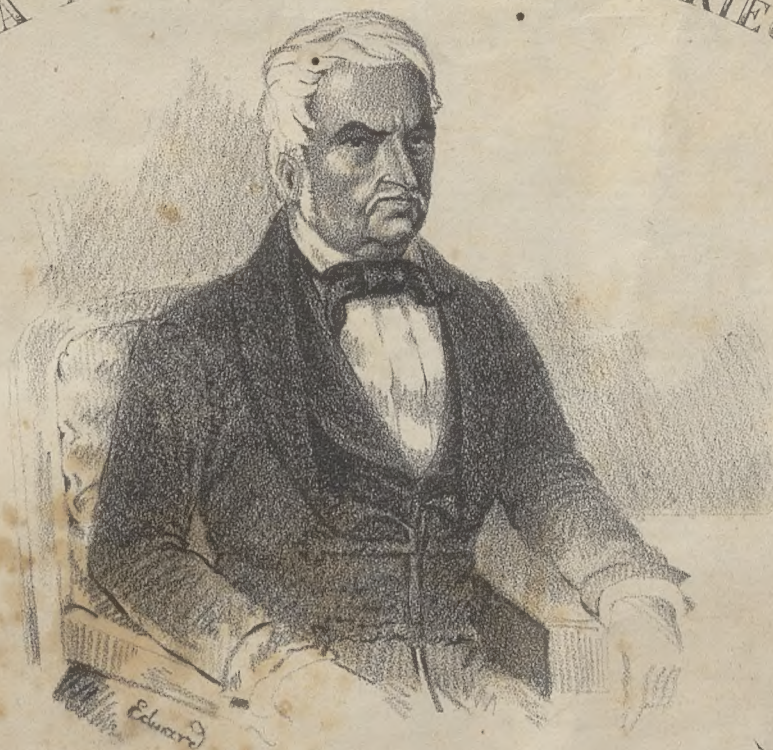
MUSICALIA

G

196

C I E N I O M

JANA NEPOMUCENA KAMIŃSKIEGO



*Smętnemi tony,  
Złoty dźwięk  
I wiochy u fary,  
Ich dźwięk żalony prowadzi marę,  
Odpowiadając w nie najemne stony  
Wielozgłosz struchony*

POLONES ŻAŁOBNY

PRZEZ

F. Tymolskiego

→ Dzieło 33 ←

LWÓW

u J. Niemirowskiego



# Polones załobny

przez F. Tymolskiego.

Handwritten musical score for "Polones załobny" by F. Tymolski. The score is written on six systems of grand staves (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The music features a variety of notes, rests, and dynamic markings such as *f* (forte) and *p* (piano). The notation includes slurs, ties, and repeat signs. The paper is aged and shows some staining.

P.D.C.



517  
III



*Trio*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*D.S. al Fine.*



